

EL DIBUIX COM A EINA DE COMUNICACIÓ



Mallorca, 8 i 9 d'abril de 2016



Universitat
de les Illes Balears

Institut
de Ciències
de l'Educació ICE



Col·legi de logopedes
de les Illes Balears



Docent:

Miguel Gallardo

Dibujante, ilustrador, padre de María, afásico topográfico

Durada: 10 hores (Sol·licitat un crèdit de formació a la Conselleria d'Educació. Pendent de confirmació)

- Divendres 8 d'abril de 2016, de 16 a 21h
- Dissabte 9 d'abril de 2016, de 9 a 14h

Lloc: Edifici Sa Riera. C/Miquel dels Sants Oliver,2
Palma

Inscripcions: Col·legi de logopedes de les Illes Balears
formació@clibalears.com

Places limitades (20) Selecció por rigorós ordre d'inscripció.

Preu:

Logopedes col. del CLIB i socis d'AELFA Mallorca	100 €
Logopedes col. del CLIB i socis d'AELFA Menorca, Eivissa i Formentera	80 €
Logopedes col·legiats a altres col·legis de l'Estat espanyol i socis d'Aelfa	100 €
Logopedes col·legiats /des en atur i/o jubilats	100 €
Estudiants del darrer curs del grau de Logopèdia	100 €
Altres professionals i logopedes no col·legiats	120 €

Objectius del programa

- Facilitar als i a les participants la integració del dibuix en la pràctica docent i/o terapèutica.
- Revisar la història del món en pictogrames.
- Oferir un marc (imaginari?) sobre la possibilitat del dibuix.
- Utilitzar el dibuix com a pont transversal en la pràctica educativa

Metodologia

La metodologia serà activa, dinàmica i participativa, moguda pels principis d'acció-dibuix-no reflexió en la pràctica, inductiva i, en darrer lloc, adaptada a les necessitats i aptituds de les participants.

Avaluació

Els i les participants emplenaran un qüestionari gràfic d'expectatives i interessos al finalitzar el curs, així com un qüestionari de satisfacció en iniciar-lo.

El dibuix com a eina de comunicació

Dibuixa'm un elefant: pràctiques gràfiques basades en el sistema lliure d'associació d'imatges Sazek.

Programa. Part teòrica

- Concepte i característiques del dibuix utilitzat com a eina lliure de llenguatge
- Recerca i error, principi de l'aprenentatge
- Visualització de diapositives
- Aprendre a mirar, a veure
- Tancar els ulls

Programa. Part pràctica

- Dibuixar de memòria
- Històries socials
- Agendes
- Llegir un dibuix

MIGUEL
GALLARDO



UNA
MIRADA
DIFERENTE

Nothing exists until it has a name
Lorna Wing